指導用メモ

「はじめて学ぶ著作権」教材の利用にあたって

【はじめに】

「はじめて学ぶ著作権」教材(以下、「当教材」という)は、子どもたちの心を育てることを目指して開発されました。従来の著作権教材は、ともすれば著作物を使うことをためらわせるような印象を与えるものが多かったように思います。

当教材は「著作権法に〇〇と書いているからダメ」というような構成はとっていません。 ストーリーを読み進むだけで、自然に他人の著作物を尊重する気持ちを養うことができるように考えられています。

「こう決まっているから、こうする」といったものではなく、見終わったあとも「なぜなんだろう」、「どうしたらいいのだろう」と、子どもたちの中から疑問が湧き、自分たちが解決策を考えることもできるようになっています。

当教材は、ストーリーをふくらませる部品としての画像なども用意しています。 著作権教育を進めるために自由な活用を認められていますので、新たなシナリオに基づく 紙芝居を作成するなど、大いにご活用ください。

【教材の構成】

- 指導用メモ・・・ 教材の構成や著作権に関する一口メモ
- 紙芝居とシナリオ 壱 ·・・ 主題:表現行為の重さ(苦労・努力・工夫)について考える。
- 紙芝居とシナリオ 弐・・・ 主題:作者の気持ちを考える。
- 紙芝居とシナリオ 参・・・ 主題:作品の価値を考える。
- ワークシート(3種)・・・・ 指導する対象者の発達状況に合わせてご利用ください。
- 使用の手引 ・・・ 紙芝居やワークシートを利用した授業のやり方などを記載しています。
- 素材集 ・・・ 新しい紙芝居を作成したり、改変から著作者の気持ちを考えるために利用するなど、 他人の著作物を尊重する気持ちを養うことができるような試みにご活用ください。

【参考情報】

■ 文化庁長官官房著作権課

URL: http://www.bunka.go.jp/chosakuken/

TEL: 03-5253-4111

⇒「著作権テキスト」も参考にしてください。

(リンク先) http://www.bunka.go.jp/chosakuken/pdf/chosakutext.pdf

■ 社団法人著作権情報センター

URL: http://www.cric.or.jp TEL: 03-5353-6922